

Les Canuts Collecteurs & les mémoires du quartier

CANUTS COLLECTEURS, KESAKO ?

6 enfants de 7 à 11 ans, 3 Señoritas, 6 professionnels de l'animation et de la médiation culturelle et scientifique.

Parce qu'on est à la Croix-Rousse, le quartier des Canuts, et qu'on est des collecteurs de mémoires ! Emma

Le K c'est pour la Ka'fête ! Charlie

Le Canut Collecteur est respectueux, sympathique, positif, curieux, tolérant, calme, pas trop timide, qui a une bonne mémoire, à l'écoute.

Dans notre groupe, le plus important était...

...la coopération, décider ensemble. Chacun a apporté quelque chose de différent. Emma

...de prendre nos propres décisions, de mélanger les âges, de faire ensemble. Armance

A notre 1ère rencontre, nous avons fait des jeux pour apprendre à nous connaître.

Ensuite nous avons préparé les visites aux Archives et au Service archéologique avec Marie, Laurent et Nicolas. Nous avons aussi créé les frises chronologiques, pour se repérer dans le temps, et les cartes du quartier, pour repérer dans l'espace. Et nous avons préparé le questionnaire et la manière d'interviewer des seniors.



DES TRACES DU PASSE VARIÉES

Avec Marie, Laurent et Nicolas, nous avons découvert comment sont archivés les textes, mais aussi les objets retrouvés dans le sol. Ils nous ont aidé à préparer nos collectes et nos supports. Ils connaissent vraiment très bien le quartier ! Ils ont apporté une caution scientifique.

Il nous restait à récolter la parole des Croix-Roussiens.

LA COLLECTE DE MÉMOIRE

Nous avons rencontré les seniors le plus souvent chez eux. Nous étions curieux et un peu intimidés, mais très vite, tout a été naturel. A chaque fois, c'était la surprise de faire une nouvelle rencontre, de découvrir où et comment ils vivent.

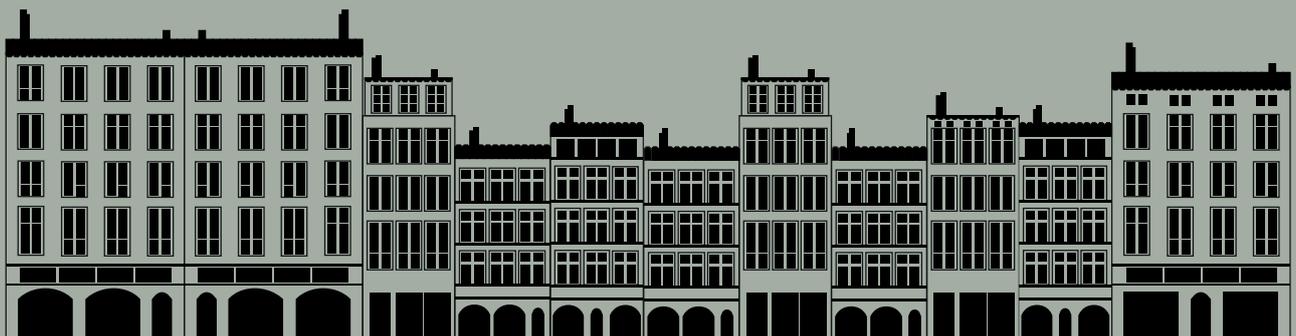
C'était épatant que des personnes aussi âgées ouvrent leurs portes et leur cœur.



Après chaque collecte, nous reportons les dates évoquées sur la frise et les lieux sur les cartes et nous résumons les informations recueillies. La 2^{nde} grande étape a été la préparation notre évènement ! Nous avons choisi les techniques artistiques qui permettraient de valoriser toutes ces rencontres. Mais... nous avons dû tout revoir cause de l'épidémie de la COVID 19 et organiser l'évènement tel que vous le vivez aujourd'hui !

MIEUX CONNAITRE SON QUARTIER

Grâce à ce projet, nous avons (re)découvert certains lieux. Nous pouvons ainsi mieux imaginer le quartier avant. Les anecdotes racontées par les seniors ont été de vraies histoires qui nous ont fait voyager dans le temps !



Les Canuts Collecteurs & les mémoires du quartier

UN PROJET INTERGÉNÉRATIONNEL

Les Señoritas présentes chaque mercredi matin nous ont beaucoup aidé sur les interviews et pendant les rencontres. Nous avons aimé ce projet qui rassemble des personnes de tous âges. Les enfants

L'investissement des enfants, leur capacité à écouter l'autre sans jugement et la confiance qu'ont accordée les seniors nous ont fait vivre une belle aventure. Les Señoritas

Les jeunes apportent l'énergie, la modernité, et apprennent des plus vieux des choses d'avant. Charlie

POURQUOI AVONS-NOUS PARTICIPÉ À CE PROJET ?

J'aime bien interviewer des gens et pouvoir être avec des personnes âgées. Emma

J'étais intéressée par le fait de collecter des mémoires et voir comment était le quartier avant. Vanda

Ma grand-mère m'avait parlé de la Croix-Rousse avant avec son point de vue et je voulais en avoir d'autres. Lucie

Le passé et l'archéologie, ça m'intéresse. Armance

C'est amusant de collecter la mémoire des gens ! Charlie

Je souhaitais voir le regard des enfants et des seniors sur leur quartier. Nicole

J'aime bien l'histoire de ce quartier. Danièle

On raconte des choses que les enfants n'ont pas connu et on apprend aussi de la génération précédente. Patricia



CE QUI NOUS A MARQUÉ DANS CE PROJET ?

... me rendre compte que des personnes très âgées se souvenaient même jusqu'à leurs souvenirs d'enfance. Lucie

... collecter les mémoires des gens, parce que c'est ça le but du projet. Charlie

... la joie, être contents de se retrouver tous les mercredi matins. Vanda

... les douces pensées sur le passé, la nostalgie positive. Patricia

... s'enrichir des points de vue, constater la bienveillance et la générosité ; la possibilité d'établir des relations intergénérationnelles et de se comprendre. Nicole

EN RESUMÉ CETTE ANNÉE A ÉTÉ...

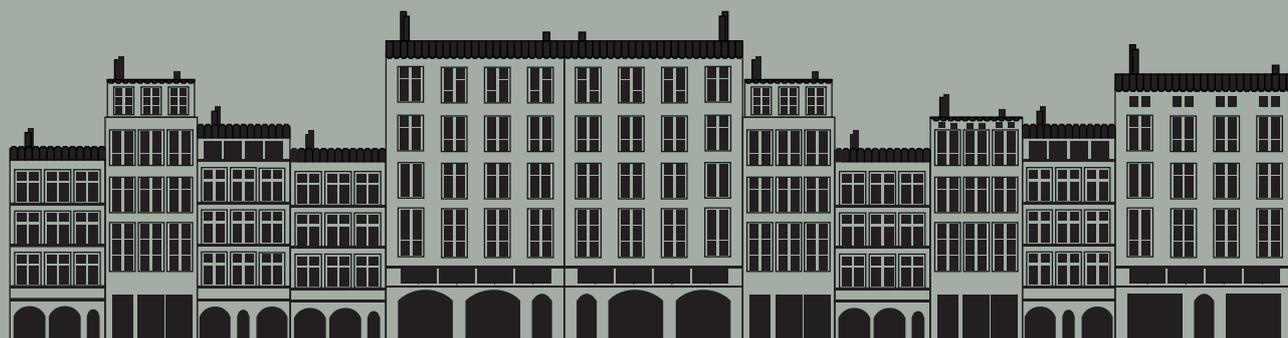
... super de récolter les mémoires des seniors et de les valoriser. Charlie

... un groupe de découvertes. Emma

... de la joie et de la bonne humeur. Vanda

... rencontrer des seniors et les interroger. Lucie

... savoir ce qui s'est passé à la Croix-Rousse avant et faire un événement avec tout le monde. Armance



Les Canuts Collecteurs & les mémoires du quartier

DES COLLECTES DE MÉMOIRES FORTES EN ÉMOTION

Lyon Croix-Rousse - Montée Saint-Bastien (Lyon, 1^{er} arr.) © 4FI_11575 - AML



Je descendais la Montée Saint-Sébastien en luge !
Roger M.

Place de la Croix-Rousse (Lyon, 4^{ème} arr.) Manèges et vogue - cliché Tabey, 1973 © 1PH/3781/2 - AML



*La rue était pour nous les enfants.
Il n'y avait pas de circulation.* Roger M.

Ficelle de la Croix-Rousse, vers 1975 - cliché E. Poix ou E. Pernet © 8PH/3198 - AML



*On pouvait mettre les vélos, les poussettes et même nous,
car nous étions debout certes, mais à l'air.* Monique G.



68-74 grande rue de la Croix-Rousse (Lyon, 4^{ème} arr.) - cliché Tabey, 1971 © 1PH/3204/1 - AML

Angle rue du Bon Pasteur - Montée de la Grande Côte - 1977 © P0707 CRDP E10197 - Bibliothèque municipale de Lyon



*Je regrette les cafés algériens/tunisiens et la musique
des samedis soirs, Montée de la Grande Côte.* Emmanuel B.

Canut travaillant sur son métier, vers 1950 - cliché E. Poix ou E. Pernet © 8PH/1 - AML



*Je suis fils de fabricants de cannettes
et métiers à tisser, et petit-fils de Canut !* Jean P.

